

TEMARIO TRIMESTRAL
Asignatura: ARTES VISUALES II

Maestro: LAURA GONZALEZ LABASTIDA / JOSÉ SEFERINO PADILLA HERNÁNDEZ

Sección: SECUNDARIA MATUITINO

Turno:
Grado: 2°

Trimestre: PRIMERO

Bloque: I LAS IMÁGENES Y ALGUNOS DE SUS USOS SOCIALES

Competencias a favorecer:	ARTISTICA Y CULTURAL		
----------------------------------	-----------------------------	--	--

Aprendizaje esperado: <ul style="list-style-type: none"> Analiza funciones sociales de la imagen empleando sus recursos visuales y comunicativos en producciones propias. Interpreta la imagen desde su función social. 	Temas a desarrollar : <p>Apreciación: Descripción de imágenes a partir de su función social considerando los motivos representados, el encuadre y el ángulo de visión, así como la organización de los elementos del lenguaje visual.</p> <p>Funciones de la imagen (descriptiva, informativa, exhortativa, estética, la imagen y la publicidad, imágenes y sus aplicaciones, cartel, tríptico, díptico, etc.,</p> <p>Expresión: Elaboración colectiva de imágenes a partir de sus funciones sociales para difundir un tema de relevancia de su entorno.</p> <p>Elementos de la imagen, composición de una imagen, aplicaciones de las imágenes sociales, elaboración de imágenes.</p> <p>Contextualización: Reflexión acerca de la función e importancia de la imagen en el entorno y en los medios de comunicación masiva, impresos y electrónicos, así como en el espacio público.</p> <p>Análisis de una imagen.</p>
--	--

Proyecto o trabajo: <ol style="list-style-type: none"> Elaboración de ejercicios en el block marquilla, técnica de pastel en sus tres formas de aplicación. Elaboración de Cartel vintage en fabriano, técnica de pastel. (De acuerdo indicaciones en el salón de clase) Elaboración de alegoría del arte mexicano en ¼ de ilustración, técnica acuarela. Elaboración de modelo (MUPIS) en cartón corrugado de doble cara. Trabajo de Altar a los fieles difuntos (Tema por confirmar). Visita Cultural (Altar a los fieles difuntos) Proceso de elaboración, montaje y producto final. Reseña de una cuartilla con fotografías, en la libreta.
--

Aplicación de exámenes del 05 al 09 de noviembre de 2018

Fechas de entregas:	Cuaderno 28/09/18	Alegoría Mexicana 8/10 /18	Trabajo ofrenda 24 de Sept al 31 Octubre 18
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	---

	Ejercicios Block de marquilla 10 al 14/09/18	Cartel Vintage 22 al 26/10/18	Visita cultural 5 al 9/11/18
Evaluación: NIVELES DE DESEMPEÑO <ul style="list-style-type: none"> • Nivel 1 Insuficiente • Nivel 2 Básico • Nivel 3 Satisfactorio • Nivel 4 Sobresaliente 		Tareas: 1.- Desarrollo de la técnica del trimestre aplicando la técnica de pastel y acuarela. 2- Trabajos en el block de marquilla de cómo utilizar el pastel. 3.- Elaboración de cartel Vintage. 4.- Alegoría Mexicana. 5.- Modelo de MUPIS. CONTINUAR EN CASA CON EL TRABAJO DE CLASE PARA SU CORRECTA ENTREGA, DADO QUE <u>NO HAY PRORROGAS</u> Y SE SANCIONA CON UN 20% MENOS DE LA CALIFICACIÓN FINAL.	
Artículos para leer durante el bimestre	Lectura: Identificación de alegorías en el arte mexicano.		
Nivel de desempeño lector:	1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.
Observaciones: 1. Observar que sus hijos traigan su material cada vez que tengan la clase debido a que sin él no podrán trabajar en clase y se tomara como falta. 2. Revisar constantemente la libreta para detectar si cumplen con los requerimientos. 3. El material se solicita con 8 días de anticipación para su adquisición. LAS FECHAS DE ENTREGA SE ADECUAN DE ACUERDO A LOS DÍAS DE CLASE QUE TENGA EL GRUPO			