



TEMARIO TRIMESTRAL

Asignatura: ARTES VISUALES I

Maestro: PADILLA HERNÁNDEZ JOSÉ SEFERINO

Turno:

Sección: SECUNDARIA VESPERTINO

Trimestre

Grado: 1° PRIMERO

Bloque: I LAS IMÁGENES FIGURATIVAS REALISTAS Y NO REALISTAS DEL ENTORNO	
Aprendizajes Esperados	Explorar la dimensión y las características del espacio a partir de la interacción corporal en distintos Tiempos.
	Eje: Práctica Artística Elementos básicos de las artes 1. Elementos conceptuales de la composición: Elementos conceptuales, elementos de relación, elementos visuales. 2. Elementos de la composición
Aprendizajes Esperados	Elabora ejercicios artísticos explorando los elementos básicos de las artes, así como los materiales y técnicas de las artes visuales, para elaborar una obra artística de manera individual o en grupo. Identifica las tareas y acciones necesarias en la planeación y realización de una exhibición artística.
	Proyecto Artístico. <ul style="list-style-type: none"> • Lámina degradación. Realización de la Escala de calidad de los lápices sobre papel marquilla. • Lámina módulos en repetición en positivo y negativo en movimiento sobre papel marquilla. • Diseño bidimensional de rehiletes sobre 1/8 de papel ilustración. • Proyecto colaborativo para el altar de fieles difuntos.
Aprendizajes Esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Observa y compara piezas artísticas de lugares, técnicas y épocas diversas, para proponer en colectivo el tema para la exposición artística. • Investiga las etapas para la realización del montaje de una exposición artística. • Elabora ejercicios artísticos explorando los elementos básicos de las artes, así como los materiales y técnicas de las artes visuales, para elaborar una obra artística de manera individual o en grupo.
Presentación	1. Debate en colectivo respecto al proceso de montaje del proyecto artístico, para compartir su experiencia desde la planeación hasta la presentación en público.



Proyecto o trabajo:

- 1.-Elaboración de dos láminas en cuaderno marquilla para la utilización de las diferentes minas de lápices para aprender el manejo de escala de tonalidades.
- 2.- Realización de lámina de módulos de repetición en positivo y negativo en movimiento sobre papel marquilla donde el alumno identifique los elementos básicos de la forma.
- 3.- Inicio de la realización del proyecto para el Altar de los Fieles Difuntos del CEL según indicaciones y especificaciones dadas por la coordinación de actividades artístico - culturales.
4. Visita cultural: Altar de los Fieles Difuntos del CEL

Aplicación de exámenes 05 al 09 de noviembre del 2018

Fechas de entregas:	Cuaderno 28/09/18 Ejercicios Block de marquilla 10 al 14/09/18	Módulos en repetición 8/10 /18 Diseño de Rehiletos 22 al 26/10/18	Trabajo ofrenda 24 de Sept al 31 Octubre 18 Visita cultural 5 al 9/11/18
----------------------------	---	--	---

Evaluación:

NIVELES DE DESEMPEÑO

- **Nivel 1**
Insuficiente
- **Nivel 2**
Básico
- **Nivel 3**
Satisfactorio
- **Nivel 4**
Sobresaliente

Tareas:

- 1.- Desarrollo de la técnica del trimestre aplicando la técnica de lápiz.
- 2- Trabajos en el block de marquilla de cómo realizar degradación tonal con lápices.
- 3.- Elaboración de lámina de módulos de repetición en positivo y negativo en movimiento.
- 4.- Diseño bidimensional de rehiletos

CONTINUAR EN CASA CON EL TRABAJO DE CLASE PARA SU CORRECTA ENTREGA, DADO QUE NO HAY PRORROGAS Y SE SANCIONA CON UN 20% MENOS DE LA CALIFICACIÓN FINAL.

Artículos para leer durante el bimestre

Lectura: Imágenes bidimensionales y características del formato.+}



Nivel de desempeño lector:	1. Analiza el contenido de un texto para dar su opinión.	2.- Sintetiza la información proporcionada por dos o más textos	3.- Utiliza la información contenida en uno o más textos para desarrollar argumentos.
Observaciones: 1. Observar que sus hijos traigan su material cada vez que tengan la clase debido a que sin él no podrán trabajar en clase y se tomara como falta. 2. Revisar constantemente la libreta para detectar si cumplen con los requerimientos. 3. El material se solicita con 8 días de anticipación para su adquisición. Las fechas de entrega se adecuan de acuerdo a los días de clase que tenga el grupo.			